



## BANDO DI PARTECIPAZIONE

# “Franco Agostino Teatro Festival” Provincia di Novara

Rassegna Concorso di Teatro Scolastico  
rivolto a gruppi teatrali sorti in ambito scolastico ed extra-scolastico

**VII<sup>a</sup> edizione 2016**

**20 e 21 aprile 2016**

**TEATRO CIVICO di Oleggio (NO)**

### **ART. 1 - Finalità**

L'Associazione Culturale Circo e Teatro DIMIDIMITRI di Novara organizza la 7<sup>a</sup> Edizione della Rassegna Concorso di Teatro Scolastico “Franco Agostino Teatro Festival” Provincia di Novara, allo scopo di promuovere e valorizzare la cultura teatrale e il teatro realizzato in ambito scolastico ed extra-scolastico, attraverso un percorso progettuale e laboratoriale che sfocerà in un vero e proprio Festival avente come obiettivo il confronto e lo scambio tra le realtà scolastiche e gli operatori del settore, per favorire la diffusione della cultura del “fare” teatro fra i ragazzi e di riflesso la sperimentazione e la ricerca sulle tecniche e i linguaggi teatrali.

### **ART. 2 - Modalità di partecipazione al concorso**

La selezione avrà come oggetto progetti di attività teatrali in tutte le sue forme elaborati dalle singole scuole, classi e gruppi extra-scolastici che dovranno pervenire entro la data di scadenza del 31 marzo 2016.

Potranno partecipare alla Rassegna Concorso i laboratori teatrali delle scuole secondarie di primo e secondo grado, delle Scuole e Associazioni di Teatro, dei Laboratori extrascolastici che operano in qualsiasi ambito e specializzazione teatrale (Teatro, Danza, Mimo, Giocoleria, etc.).

### **ART. 3 - Condizioni e requisiti per la partecipazione**

Gli spettacoli teatrali dovranno possedere i seguenti requisiti:

- contenere quei presupposti tematici che rivelino delle indubbie valenze di natura didattica e artistica;
- dimostrare che l'apporto ideativo e creativo dei ragazzi sia stato posto in primo piano, coinvolgendoli e motivandoli nella realizzazione dello spettacolo;
- prevedere nel corso dell'allestimento un lavoro di ricerca e sperimentazione sui linguaggi teatrali;
- essere in condizione di fornire alla Giuria tutti gli elementi utili circa le soluzioni ipotizzate per la messinscena riguardanti ogni aspetto del linguaggio teatrale prescelto (genere teatrale, tipo di scenografie, uso dello spazio e dell'oggettistica, tecnica attoriale, improvvisazione, ecc.);

# **d i m i d i m i t r i**

- lo spettacolo non dovrà necessariamente essere il frutto di un canovaccio originale, ma potrà anche nascere dalla rielaborazione di un testo d'autore teatrale, oppure ispirato o liberamente tratto da opere letterarie o d'altro genere.

I gruppi ammessi saranno divisi in due categorie differenziate a seconda dell'età dei partecipanti (Scuole Secondarie di primo grado e Scuole Secondarie di secondo grado) e si esibiranno in due distinte giornate:

## 1^ giornata mercoledì 20 aprile 2016

- Sezione Gruppi, Laboratori e Scuole Secondarie di Primo grado (scuole medie).

## 2^ giornata giovedì 21 aprile 2016

- Sezione Gruppi, Laboratori e Scuole Secondarie di Secondo grado (scuole superiori).

Ogni gruppo ammesso dovrà provvedere autonomamente alle scene, ai costumi e a tutto quanto necessario per la rappresentazione del proprio spettacolo. L'Organizzazione mette a disposizione lo spazio teatrale, il personale tecnico, l'impianto audio e luci. Eventuali esigenze particolari dovranno essere comunicate nella scheda tecnica (allegata alla scheda d'iscrizione).

La durata dello spettacolo, risultato finale del percorso, non dovrà superare i **30 (TRENTA) minuti**, allestimento compreso.

Non potranno intervenire attivamente in scena operatori teatrali e/o insegnanti.

La scheda di iscrizione dovrà pervenire per posta elettronica all'indirizzo mail [infodimidimitri@yahoo.it](mailto:infodimidimitri@yahoo.it) oppure mediante Posta Prioritaria **entro il 31 marzo 2016** (farà fede il timbro postale) a:

**Associazione Culturale Circo e Teatro DIMIDIMITRI**  
**Via Sforzesca, 2**  
**28100 Novara**

che comunicherà l'elenco delle scuole/gruppi selezionate/i entro il **11 aprile 2016**.

L'adesione al Bando comporta l'accettazione delle condizioni e dei requisiti richiesti per la partecipazione.

Ai gruppi selezionati verrà richiesto il versamento della quota di partecipazione di **Euro 50,00** (euro cinquanta/00) per spese di segreteria.

Segnaliamo che, con l'entrata in vigore del sistema della fatturazione elettronica, istituita dall'articolo 1, commi da 209 a 213 della legge 24 dicembre 2007, n. 244 e regolamentata dal decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze n° 55 del 3 aprile 2013, ai Gruppi partecipanti che faranno richiesta di fatturazione elettronica, alla quota di partecipazione di cui sopra, verrà applicato un costo aggiuntivo di Euro 30,00 (euro trenta/00).

## **ART. 4 - Giuria**

Gli Spettacoli saranno valutati ad insindacabile giudizio della Giuria che sarà così composta:

- Docenti universitari;
- Professionisti del settore teatrale;
- Giornalisti;
- Membri di Associazioni Culturali del territorio;
- Membri delle Istituzioni (Comunali, Provinciali);

# **d i m i d i m i t r i**

Le valutazioni avranno luogo subito dopo ogni singola rappresentazione.

Verrà anche selezionata una Giuria dei Ragazzi che assegnerà con la propria votazione il premio "Fuoriclasse" allo spettacolo più votato. La Giuria dei Ragazzi sarà composta da studenti di scuole che non appartengono alle Scuole ammesse al Festival.

## **ART. 5 - Valutazione**

La Giuria valuterà gli Spettacoli secondo i seguenti criteri:

- Presenza di progetto didattico e di contenuti educativi;
- Livello di sperimentazione e ricerca per l'attuazione del progetto;
- Qualità della messinscena;
- Grado di coinvolgimento del gruppo;
- Originalità della tecniche prescelte e della grammatica teatrale espressa nel progetto;
- Impostazione drammaturgia.

## **ART. 6 - Riconoscimenti**

Alle classi o ai laboratori teatrali, che la Giuria avrà individuato come più meritevoli, saranno assegnati premi per ogni categoria, tra i quali:

- Premio allo spettacolo vincitore per la categoria Scuole Secondarie di Primo Grado, assegnato dalla Giuria Esperti con l'ammissione del gruppo vincitore alla 18<sup>a</sup> edizione del "Franco Agostino Teatro Festival" di Crema che si svolgerà il 25/05/2016.
- Premio allo spettacolo vincitore per la categoria Scuole Secondarie di Secondo Grado, assegnato dalla Giuria Esperti con l'ammissione del gruppo vincitore alla 18<sup>a</sup> edizione del "Franco Agostino Teatro Festival" di Crema che si svolgerà il 26/05/2016.
- Premio FUORICLASSE allo spettacolo vincitore di ciascuna categoria (Scuole Secondarie di primo e secondo grado) assegnato dalla Giuria dei Ragazzi con l'ammissione dei due gruppi vincitore alla 18<sup>a</sup> edizione del "Franco Agostino Teatro Festival" di Crema che si svolgerà il 25 e 26/05/2016.
- Premio dei "PortaTori d'Arte" assegnato da una Giuria composta da ragazzi diversamente abili con l'esibizione del gruppo prescelto (uno per ogni categoria) alla 5<sup>a</sup> edizione del Festival dei "PortaTori d'Arte" che si svolgerà a Gattinara (VC) nel mese di ottobre 2016.
- Premi speciali assegnati dall'Associazione DIMIDIMITRI per quegli spettacoli che si saranno distinti per elementi originali o per particolarità particolarmente interessanti;
- Eventuali altre Segnalazioni o Menzioni Speciali.

Nel corso del Festival sarà assegnato a tutti i gruppi partecipanti l'attestato di partecipazione.

## **ART. 7 - Responsabilità**

L'Organizzazione si riserva di apportare al seguente Regolamento qualsiasi modifica necessaria all'ottimale riuscita della manifestazione.

L'Organizzazione garantisce l'assoluta riservatezza sul trattamento dei dati personali, in base alla legge 196/03, che verranno utilizzati esclusivamente allo scopo organizzativo della manifestazione.

I gruppi partecipanti dichiarano, con la firma della scheda di partecipazione, di conoscere e accettare integralmente tutti i punti del presente Regolamento, obbligandosi a rispettarli. Sollevano inoltre l'Organizzazione da ogni responsabilità in merito ai diritti di terzi e in merito a qualsiasi danno a persone o cose possa verificarsi durante l'intero svolgimento della manifestazione.

Inoltre, nel corso della manifestazione, l'Organizzazione realizzerà foto e filmati al fine di contestualizzare e valorizzare il lavoro dei Gruppi partecipanti e comunicare anche ad altri lo svolgimento e l'esito di questa manifestazione.



**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**  
**Al**  
**“Franco Agostino Teatro Festival”**  
**Provincia di Novara**

**Rassegna Concorso di Teatro Scolastico**

**7ª edizione 2016**

**Oleggio (NO) 20 e 21 aprile 2016**

<b>Denominazione Scuola/Associazione</b>	
<b>Nominativo/i Referente/i</b>	
<b>Recapiti telefonici</b>	
<b>E-mail</b>	
<b>Titolo dello Spettacolo</b>	
<b>Autore/i</b>	
<b>Genere</b>	
<b>Classe o classi coinvolte (solo per le scuole)</b>	
<b>Numero partecipanti</b>	
<b>Accompagnatori</b>	
<b>Altro</b>	



**NOTE TECNICHE**

**Sintesi dello Spettacolo**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Musiche**

---

---

---

**Scenografie**

---

---

**Costumi**

---

---

---

**Necessità tecniche per la rappresentazione**

---

---

---

**Altro**

---

---

---

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO / RESPONSABILE DELL'ASSOCIAZIONE**

\_\_\_\_\_

**Luogo e data,** \_\_\_\_\_